

„Des Teufels General“ Entwurf einer neuen filmischen Version



Arbeitsauftrag: Erstellen Sie zum Grundlagentext „Des Teufels General“ von Carl Zuckmayer ein Konzept für die Umsetzung einer Szene oder Situation (auch Rückblenden, Vorgeschichte, Traumsequenz, etc.) als **Film-Set**. Berücksichtigen Sie dabei die Merkmale der Komponenten einer Filmausstattung und versuchen Sie, Ihre Sicht der Geschichte anhand der filmischen Gestaltungsmittel zu verdeutlichen.

- Prämissen:**
1. Die Umsetzung der Aufgabe erfolgt im Teamwork. Jedes Team-Mitglied trägt dabei die gleiche Verantwortung. Die Interpretation der Geschichte ist an *keine* konkrete Umsetzung (z.B. Entstehungszeit) gebunden, kann also auch völlig frei sein. Sie muss jedoch als Ganzes nachvollziehbar und schlüssig sein.
 2. Die Konzeptidee soll dabei als **Modellstudie** (=Kernprodukt) visualisiert werden. Zur Ergänzung und weitergehenden Veranschaulichung dürfen auch 2D-Techniken, Fotos und Computeranimationen eingesetzt werden. *[Bewertungsanteil Visualisierung: 55%]* Grundlage für die Bewertung sind neben der Originalität und der inhaltlichen Schlüssigkeit auch die Anschaulichkeit und visuelle Überzeugungskraft.

Abgabe: Die Konzeptidee soll in einer **Mappe** / einem Hefter mit allen relevanten Entwurfs-elementen dargestellt werden. (Obligatorisch: Titelblatt mit Name, Klasse, Aufgabe)

Achten Sie dabei auf Übersichtlichkeit und beschriften Sie alle Bereiche entsprechend. Alle abgegebenen 3D-Objekte (Modelle, Figuren) müssen sich gleichzeitig auch als Fotos in der Mappe wieder finden.

Zudem muss sich in der Mappe auch eine schriftliche Erklärung der Konzeptidee (Umfang: 1-2 Seite(n) DIN A4) befinden, aus welcher der Interpretationsansatz klar hervorgeht. *[Bewertungsanteil Mappe: 30%]*

Präsentation: Zum Abgabetermin soll jedes Team die Konzeptidee der Klasse **in Kurzform vorstellen**. Hierzu sollen zur besseren Visualisierung elektronische Medien (Computer, Beamer) eingesetzt werden. Eine Power-Point-Präsentation ist nicht zwingend notwendig, aussagefähige Abbildungen, anhand derer die Idee erläutert wird, sind völlig ausreichend.

Der zeitliche Umfang pro Team soll bei etwa 10 Minuten liegen. (Fragen und ggf. Diskussion im Anschluss). Achten Sie auch hier auf größtmögliche Anschaulichkeit. *[Bewertungsanteil Präsentation: 15%]*

Abgabetermin: _____

Gutes Gelingen!